

Приложение к приказу
МАОУ Сорокинской СОШ №3
от 31.08.2021 г. № 135/1-ОД

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1 класса
на 2021-2022 учебный год

Планируемые результаты освоения предмета «Изобразительное искусство»

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- способы и приёмы обработки различных материалов;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;

- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- научиться анализировать произведения искусства;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Познавательные УУД:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Личностные результаты:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

Содержание учебного предмета

Раздел	Содержательная линия
Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения 9 часов	Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).
Ты украшаешь — знакомство с Мастером Украшения 8 часов	Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).
Ты строишь — знакомство с Мастером Постройки 11 часов	Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу 5 часов	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

Тематическое планирование

Раздел	Тема	№ урока	Воспитательный компонент раздела	Примечание
Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения 9 часов	Изображения всюду вокруг нас.	1.	формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира; активизация самостоятельной творческой деятельности; развитие интереса к природе и потребности общения с искусством (восприятие и практическая деятельность)	Урок-экскурсия.
	Мастер Изображения учит видеть.	2.		Осень в с. Б. Сорокино
	Изображать можно пятном.	3.		
	Изображать можно в объеме.	4.		
	Изображать можно линией.	5.		
	Разноцветные краски.	6.		
	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	7.		Урок-игра путешествие.
	Разноцветные краски	8.		Что нам осень подарила (урожай Тюменской области)
	Художники и зрители (обобщение темы).	9.		
Ты украшаешь — знакомство Украшения 8 часов	Мир полон украшений. Цветы.	10.	формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства; воспитание нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре своей страны	
	Красоту надо уметь замечать	11.		
	Узоры на крыльях. Украшение крыльев бабочек.	12.		
	Красивые рыбы.	13.		
	Украшение птиц.	14.		Птицы Тюменской области
	Узоры, которые создали люди.	15.		
	Как украшает себя человек.	16.		
	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	17.		
Ты строишь — знакомство	Постройки в нашей жизни	18.	воспитывать устойчивый	

с Постройки	Мастером 11 часов			интерес к изобразительному	
		Дома бывают разными	19.	творчеству, уважение к	
		Домики, которые построила природа.	20.	культуре и искусству разных народов; обогащать нравственные качества	Помощь птицам в зимнее время в с. Б. Сорокино
		Какие можно придумать дома.	21.	детей; формировать	
		Дом снаружи и внутри.	22.	способность проявлять	
		Строим город	23.	себя в искусстве,	
		Все имеет свое строение.	24.	эстетические	
		Строим вещи.	25.	предпочтения; • развивать творческий потенциал	
		Город, в котором мы живем (обобщение темы)	26.	ребёнка путём активизации у него воображения и фантазии; формировать способность воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственно уровне; развивать желание привносить в окружающую действительность красоту; формировать навыки сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности	Урок - прогулка
Изображение, постройка	украшение, всегда помогают друг другу 5 часов	Постройки в нашей жизни.	27.	формировать навыки работы в разных видах пластических искусств:	
		Дома бывают разными	28.	живописи, графике,	
		Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе Праздник весны». <i>Изображение. Украшение. Постройка</i>	29.	декоративно-прикладном искусстве, архитектуре и дизайне; формировать	

	«Сказочная страна». Создание панно.	30.	умение пользоваться выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты, навыки работы разными художественными материалами, учитывая возрастные интересы и предпочтения детей, их желание выразить в творчестве свои представления об окружающем мире; развивать опыт художественного восприятия произведений искусства.	
	Разноцветные жуки	31.		
	Времена года. Весенний пейзаж. <i>Пейзаж.</i> <i>Настроение в рисунке</i>	32.		Урок - прогулка
	Здравствуй, лето! (обобщение темы)	33.		

